

**Методические рекомендации**  
**по организации образовательного процесса для обучающихся 1-х**  
**классов с применением электронного обучения и дистанционных**  
**образовательных технологий**

Рекомендованы  
решением научно-методического совета  
Государственного бюджетного  
образовательного учреждения дополнительного  
профессионального образования «Донецкий  
республиканский институт развития  
образования»  
(протокол от 25.08.2022 г. № 4)

Дистанционное обучение первоклассников — особый процесс, требующий ответственного подхода как к обучающимся, так и к их родителям. Задачей образовательной организации и учителя при организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ) является создание единой электронной образовательной среды. Здесь подразумевается организация взаимодействия участников, решение вопроса с выбором оптимальных методических ресурсов; обеспечение мониторинга качества обучения и контроля его эффективности.

Дистанционное обучение в первом классе невозможно без поддержки родителей. Необходимо, чтобы они стали союзниками, напарниками в процессе обучения. Учителю рекомендуется предварительно выяснить условия и возможности каждой семьи (наличие подключения к интернету, наличие у ребенка индивидуального компьютера либо иного средства связи (планшет, телефон), уровень самостоятельного владения ребенком электронными средствами связи, занятость родителей в то время, когда будут проходить уроки и т.п.).

Далее следует провести подготовительную просветительскую работу с родителями: объяснить особенности дистанционного обучения для школьников первых классов; проинформировать о порядке организации и проведения обучения в дистанционном формате; дать контакты для связи, озвучить возможные трудности, с которыми столкнутся дети и родители, и способы их преодоления; убедить родителей не выполнять работу за ребенка.

Желательно провести родительское собрание для родителей обучающихся 1-х классов. На собрании максимально подробно рассказать:

- какие инструменты будут использованы в ходе обучения;
- как будет организован образовательный процесс в целом;
- как будут организованы учебная неделя и учебный день;

как будет проходить оценивание результатов;  
какие учебные принадлежности понадобятся ребёнку в ходе изучения каждого предмета.

Также в индивидуальных беседах с родителями (законными представителями) учителю необходимо выяснить уровень подготовки учащегося к школе (знание букв, цифр, умение считать, писать, читать и т.д.) с целью организации индивидуальной работы с учащимися с недостаточной подготовкой.

С учетом информации о технических возможностях учащихся и с учетом собственных технических ресурсов следует определить формы взаимодействия, обратной связи со школьниками и родителями (сайт, блог, группа в социальной сети, мессенджер и т. д.) и довести их до сведения родителей (законных представителей).

Кроме того, следует объяснить, какая помощь со стороны родителей необходима ребенку и чему конкретно вы просите родителей научить учащегося: открывать приложение, подключаться к видеоконференции, отправлять и получать корреспонденцию по электронной почте, отвечать на вопросы в чате и т.п.

Учителю необходимо самостоятельно изучить эти инструменты и составить понятную, конкретную инструкцию для родителей. Целесообразно предложить провести тестовое включение, проверить, что родители и обучающийся умеют пользоваться всеми нужными функциями.

Мотивация для родителей: чем лучше родители обучат ребенка, тем меньше потребуются их участия.

Разделить зоны ответственности с родителями: за ними — контроль «посещаемости», за образовательной организацией, учителями — содержательное проведение обучения.

Рассказать родителям правила работы ребенка за компьютером, важность контроля их соблюдения.

Обратить внимание родителей на организацию рабочего пространства ребенка.

Предложить родителям помочь ребенку выстроить режим дня и соблюдать дисциплину. Важно помнить, что дисциплина вырабатывается и формируется у ребенка поэтапно. Родителям стоит увеличить уровень контроля на начальном этапе перехода к дистанционному обучению: уделять ребенку больше внимания, почаще звонить, спрашивать об успехах. Постепенно контроль должен стать более мягким.

Обязательно нужно объяснить родителям, как действовать, если возникают трудности с подключением, отсутствует интернет-соединение, пропадает изображение или звук. Рекомендуется все уроки, которые учитель

проводит в онлайн-формате, автоматически сохранять в формате видеозаписи и размещать на электронном ресурсе класса. Для тех, кто не смог выйти на урок по какой-то причине, в группе класса должны быть размещены ссылки на видеоуроки с объяснением темы, дана ссылка на просмотр уроков на образовательных платформах, используемых общеобразовательной организацией при организации образовательного процесса.

Желательно, чтобы учебный материал, который рассматривается на уроке с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, также был представлен в виде презентации или краткого плана-конспекта, дополнен электронными образовательными ресурсами, например, тренажерами.

Информация о ходе организации образовательного процесса в целом, учебной недели и учебного дня, расписании занятий, инструментах, которые будут использованы в ходе обучения, должна быть опубликована на сайте образовательной организации и продублирована в классной группе.

Не следует перегружать родителей поставленными задачами. Рекомендуется разработать для них памятку-алгоритм, пошаговую инструкцию к действию, которой они могут следовать и оказать помощь ребенку в обучении.

### **Пример памятки-алгоритма для родителей**

Уважаемые родители!

С 1 сентября организована работа по дистанционному обучению учащихся. Все задания можно получить сообщением в группе по (WhatsApp, VK, Telegram и др.) или на информационном стенде образовательной организации (окно у главного входа). Телефон школы для консультаций \_\_\_\_\_. Телефон учителя для консультации \_\_\_\_\_, время консультаций с \_\_\_\_\_ ч. – по \_\_\_\_\_ ч.

Адрес электронной почты:

Расписание занятий:

Расписание звонков:

Ссылка на вкладку «Дистанционное обучение. 1-й класс»



Выполненные задания в тетрадях, фотографируйте и пересылайте в (личный чат на WhatsApp, VK, Telegram, на адрес электронной почты) для проверки.

### **Как организовать обучение 1 класса дистанционно**

Много вопросов касается того, как проходит дистанционное обучение в 1 классе, ведь здесь подходы отличаются от стандартной практики. Важное внимание уделяется продолжительности занятий, особенностям предоставления задания, процессу контроля и другим моментам.

#### **Как проводить уроки**

Дистанционное обучение для школьников 1 класса ограничено по времени: продолжительность уроков 15-30 минут с соблюдением гигиенических требований при работе за компьютером. При более длительном занятии ребенок больше не будет усваивать информацию. Кроме того, количество уроков в день ограничено четырьмя. Исключением является тот случай, когда необходимо добавить занятие по физкультуре.

Учитель должен знать, как провести дистанционный урок в 1 классе для школьников, чтобы они освоили запланированную тему. Для решения задачи необходимо четко понимать, как правильно давать задания. Можно порекомендовать следующее:

1. **Ограничивайте время.** Не стоит ждать подключения всех учащихся — начинайте урок, когда собралось большинство слушателей. В ином случае будет трудно уложиться в график.

2. **Давайте разные задания.** При рассмотрении вопроса, как учить первоклассников с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, важно обращать внимание на подготовку материала. Главное условие в том, чтобы периодически менять задание и не давать детям скучать. В процесс учебы может входить просмотр ролика, работа с текстом, фронтальная беседа и т. д.

3. **Все учащиеся должны быть в равных условиях.** Школьники 1-го класса впервые находятся в школе, поэтому обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий должно быть для всех одинаковым в вопросе общения, заданий и других факторов.

#### **Как давать задание**

Периодически необходимо давать задания, чтобы понять уровень усвоения уроков. Для этого можно использовать любой способ для связи. При этом четко ставьте задачу для учащихся. Задача учителя не только передать определенный объем знаний, но и научить применять информацию на практике. Для этого необходимо ставить реальные, достижимые цели. Очень важно, чтобы учащиеся видели результат своей деятельности.

Не менее важный момент в дистанционном обучении школьников 1-го класса — контроль учебного процесса, периодический мониторинг. Здесь можно использовать уже доступные каналы для связи, а также специальные сервисы. С их помощью можно наблюдать, как дети справляются с заданиями. К этой категории относятся, например:

1. Яндекс-таблицы.
2. Classtime — сервис для предоставления материала в интерактивном режиме.

3. Formative

(<https://zen.yandex.ru/media/znanio/formative-kratkaia-instrukciia-dlia-uchitelja-5f8466eea144c35a27886e09>) — позволяет контролировать обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и оставлять обратную связь для школьников 1 класса. С помощью этого инструмента можно создавать разный контент, в том числе с картинками, текстом и другими данными.

#### **Принципы отбора учебных заданий**

*Задания должны быть направлены на достижение учебной цели.*

По сути учебные задания являются задачами, решение которых обеспечит достижение поставленной учебной цели;

*Задание должно быть понятным обучающемуся и родителям:* что нужно сделать, в какой форме (устно или письменно), где необходимо выполнить задание (в тетради, контурной карте и т.п.), какие дополнительные средства обучения понадобятся, какая форма отчетности, каковы сроки выполнения и предоставления отчета;

*Задание должно быть посильным и доступным для самостоятельного выполнения:* следует учитывать, что зачастую обучающемуся некому помочь в

самостоятельном освоении материала, и он просто не делает то, с чем не может справиться сам;

*Задание должно быть интересным:* например, упражнение из учебника можно всегда дополнить ссылкой на интересный видеофрагмент по изучаемой теме, порекомендовать электронный ресурс или изменить задание учебника, добавив творческий вопрос;

*Задания не должны быть однообразными, должны обеспечивать дифференциацию по характеру* (репродуктивные, конструктивные, творческие) и уровню сложности (комплексные, на решение одной учебной задачи и др.);

*Задания должны выполнять несколько функций:*

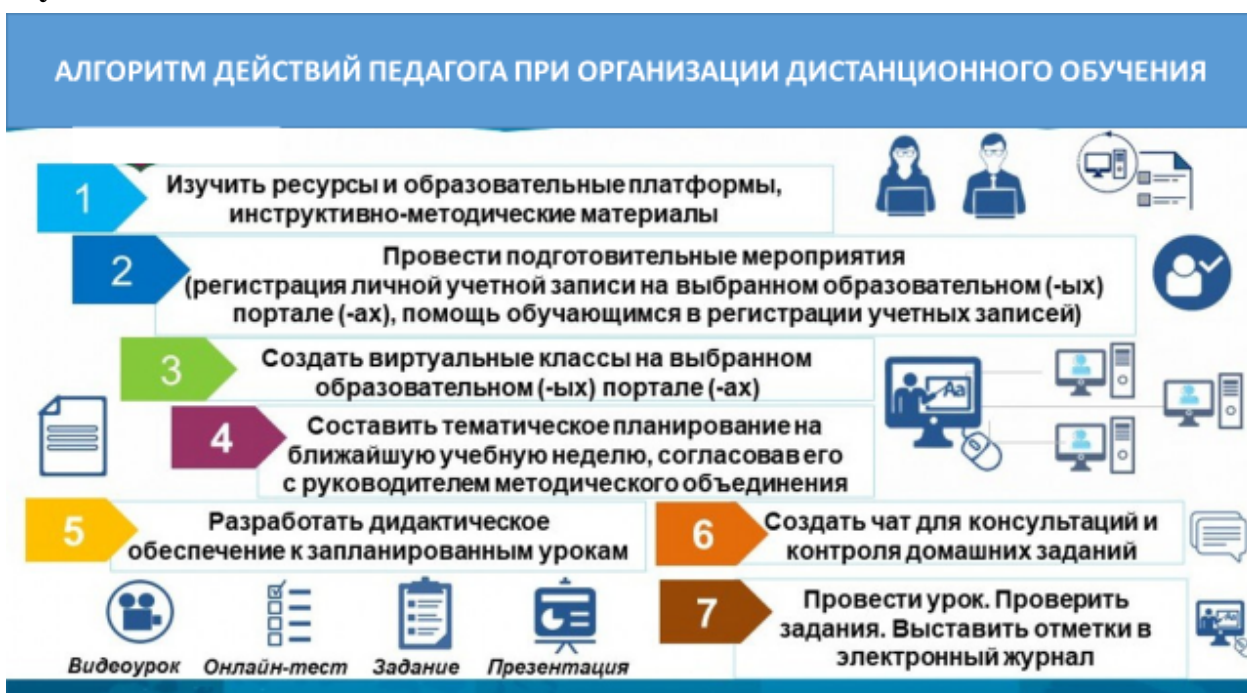
функцию самоконтроля уровня знаний по теме (в этом случае учитель дает задания для самостоятельной работы, а потом предлагает проверить правильность выполнения своей работы по эталонным ответам (ключам)).

диагностическую (мониторинговую) функцию – выявление качества усвоения темы обучающимся. Задание предлагается учителем для того, чтобы определить возможные пробелы в знаниях обучающимися, трудности в освоении программного материала и выстроить дальнейшую стратегию взаимодействия с ними;

функцию развития навыков самообразовательной деятельности;

контрольно-оценочную функцию – осуществление контроля учебных достижений обучающегося, т.е. проверка того, насколько он усвоил тему и может самостоятельно без ошибок справиться с учебной задачей.

## Алгоритм действий педагога при организации дистанционного обучения



При проведении уроков (занятий) в дистанционном формате учитель начальных классов пользуется следующим алгоритмом действий:

**1.** В календарно-тематическом планировании: определяет темы уроков, которые будут проведены с использованием электронного обучения дистанционных образовательных технологий. Составляет соответствующее расписание.

Педагоги должны определить количество уроков с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для 1 класса так, чтобы не нарушить санитарные требования. Общее время работы с компьютером за занятие не должно превышать в 1 классе – 20 минут.

В остальное время занятий надо предусмотреть другие формы работы: письменные, устные, творческие задания.

Количество занятий с компьютером в течение учебного дня также зависит от класса: для 1 класса – 1 урок.

## Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на занятии

Вид непрерывной деятельности	Время деятельности, мин.
	1 класс
Просмотр статических изображений на экранах отраженного свечения	10
Просмотр телепередач	15
Просмотр динамических изображений на экранах отраженного свечения	15
Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	15
Прослушивание аудиозаписи	20
Прослушивание аудиозаписи в наушниках	10

2. При подготовке к проведению уроков с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- выбирает формат проведения урока:

1) синхронный (онлайн обучение): коммуникация в реальном времени;  
2) асинхронный: учащиеся получают материалы для самостоятельного изучения, тесты, которые необходимо сделать к определенному сроку (например, музыка, изобразительное искусство, технологии).

В этом случае учащиеся самостоятельно планируют свой график работы, как «список дел на период» (период определяет учитель), определяет средства коммуникации с обратной связью: почта, чат, социальные сети и т. д.;

3) смешанный (оптимальный): проведение отдельных видео-уроков, контрольных мероприятий в синхронном формате.

- отбирает содержание учебного материала, оптимальный объем для дистанционного и удаленного изучения, группирует необходимый материал темы в общие блоки (с учетом изменившегося формата проведения урока и возможных сложностей учителю придерживаться правила: лучше меньше, да лучше);



- определяет, какова будет доля лекционного формата и обязательной самостоятельной индивидуальной работы на электронных платформах с заданиями;

- выбирает платформу с учебными заданиями и интерактивными учебными материалами для самостоятельной работы учащихся (перечень интернет-ресурсов прилагается). Платформа будет использоваться как основа для получения предметных знаний и их оценки (*приложение 1*);

- определяет (по возможности) объем совместной деятельности в сети и работы в группах;

- определяют объем дополнительного отдельных тем и онлайн-консультаций;

- определяет формат выполнения самостоятельных работ (домашних заданий) и передачи их на проверку с подробным описанием технологии: например, как ученики сканируют, фотографируют и присылают на проверку выполненные задания; как подключаются к совместной работе в общем информационном ресурсе и др.;

- оформляет карту урока;

- проводит урок с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с расписанием, осуществляет индивидуальное онлайн-консультирование учащихся;

- готовит отдельные задания для учащихся, не имеющих возможности обучаться в дистанционном и удаленном режиме, определяет способы взаимодействия с ними.

### **3. Особенности уроков по разным предметам**

Дистанционное обучение для школьников 1 класса имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать. Соблюдение этих правил позволяет учителю грамотно организовать процесс и добиться поставленной цели. Особенностью первых месяцев обучения первоклассников является то, что в этот период нужно научить правильно писать буквы и цифры. Несомненно, очень трудно это сделать на расстоянии, но этому учить детей нужно. На дистанционных уроках целесообразно применять такие приемы как:

- конструирование букв и цифр из разных материалов (счетных палочек, ниток, пластилина и т.д.). По возможности дети показывают свою работу через экран или присылают фото. Учителю обязательно следует дать словесную оценку работы, так как это стимулирует ребенка на дальнейшую работу;

- письмо под счет, данный прием способствует выработке плавного ритмичного письма определенного темпа, он оживляет работу, вызывает интерес к письму;

- письмо в воздухе, письмо на ладошке, данные приемы опираются на двигательные ощущения, на зрительно воспроизводимый образец. В воображаемом обведении ребенок видит букву как бы через какой-то оптический прибор, пишет реально, но в воздухе, это помогает учащемуся усваивать как движения, так и правильную форму буквы.

На уроках обучения грамоте и письму желательно как можно больше внимания уделять составлению звуковых схем слов, чтобы в дальнейшем ребята не пропускали буквы при написании слов. На уроке учащиеся вместе с учителем составляют 1-2 схемы и для самостоятельной работы также даётся 2-3 слова.

Хорошие результаты дает работа с интерактивной образовательной платформой [uchi.ru](http://uchi.ru), где кратко в игровой форме представлена учебная информация по основным темам базовых учебных предметов и даны увлекательные доступные задания на закрепление изученного. Можно предложить учащимся поучаствовать в интеллектуальном квесте на платформе во внеурочное время.

На математике следует уделить особое внимание составу чисел. Рекомендуются использовать игру с числовыми домиками, каждый урок проводить устный счет в разнообразных формах.

Для учебных предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Окружающий мир» целесообразно использовать видеоуроки (например, на платформе РЭШ). Для учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология» можно предложить видео поэтапного выполнения творческой работы.

Особую сложность вызывает проведение уроков физической культуры. Возможно несколько форматов проведения уроков физкультуры на удаленке:

1. Взаимодействие по выбранной образовательной платформе. В этом случае подключение производится по такому же принципу, как для обычных предметов. Чтобы проводить дистанционные уроки по физической культуре в школе, всем ученикам необходимо установить программу, а учителю — запустить онлайн-трансляцию. Важно настроить камеры таким образом, чтобы ученики были в кадре.

2. Предоставление ссылок на специальные сайты, в том числе на Ютуб. Для школьников первых классов подходит «Веселая зарядка» или «Лучшая утренняя зарядка».

3. Комбинированный вариант.

В качестве домашнего задания можно предложить:

1. Комплекс упражнений для разных частей тела.
2. Упражнения по развитию выносливости и силы с применением пресса / спины / рук.

3. Развитие гибкости, силы и правильной осанки (например, вис, подтягивание, отжимание, прыжки).
4. Упражнения для развития прыгучести. К примеру, прыжки с места.
5. Занятия для развития выносливости — бег дважды в неделю.
6. Правила поведения на занятиях физкультурой.
7. Меры безопасности при выполнении упражнений и т. д.

Прежде чем задавать какой-то комплекс упражнений необходимо провести инструктаж по технике безопасности и выяснить возможности ребенка по выполнению задания. Следует выбирать упражнения, которые не требуют наличия специального оборудования, являются доступными к выполнению первоклашками. Желательно, чтобы занятия проходили под наблюдением взрослых.

**4. При дистанционном формате обучения (особенно первоклассников) необходимо обеспечить активное взаимодействие с родителями.** Необходимо организовать индивидуальный маршрут ребёнка, контрольные точки и регулярную коммуникацию посредством электронной почты (предпочтительно, чтобы сохранялась история переписки и хронология взаимодействия); разработать график взаимодействия с родителями.

**5.** Рекомендуется ежедневно контролировать, сколько учеников посетили электронные занятия, сколько заболели и не учатся. Учителя могут контролировать результаты обучения регулярно дистанционно.

**6.** В случае отсутствия возможности использовать базы данных готовым материалом, учителя могут разработать образовательный контент, к которому имеют доступ учащиеся, в том числе персональные сайты педагогов или образовательные платформы, на которых учителя размещают уроки с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При необходимости педагоги вправе воспользоваться возможностями программ, которые обеспечивают текстовую, голосовую и видеосвязь между компьютерами через интернет, например, Skype, WhatsApp, Zoom. Программы позволяют проводить онлайн-занятия в режиме конференции или дополнительно разъяснять задания через видео- и аудиозаписи.

**7.** Учитель должен осуществить отбор имеющихся образовательных ресурсов:

в свободном доступе в настоящее время находятся электронные формы учебников («Просвещение» (и календарно-тематическое планирование с методическими рекомендациями); «Цифровой образовательный ресурс «ЯКласс»; «Яндекс. Учебник»; «Учи.ру»; «Lesta»; «Мои достижения» (онлайн сервис самоподготовки и самопроверки); «Learningapps. org»; «Образовариум»

(электронная образовательная платформа); ресурсы цифровой образовательной среды «Мобильное Электронное Образование», «Российская электронная школа», «Московская электронная школа»; «Фоксфорд» и др.

8. Продумать примерное время работы на каждом этапе урока, продумать планируемый результат деятельности на каждом этапе урока, определить инструменты обратной связи с обучающимися на этом уроке.

9. Важно для первоклассника разработать маршрутный лист урока. Независимо от режима (онлайн или офлайн) проведения урока, учитель должен передать обучающимся маршрутный лист урока или инструкцию по работе на нём.

10. Применять модель «Смена рабочих зон» с целью чередования видов деятельности обучающихся и образовательных ресурсов. Продумывать индивидуальную образовательную траекторию на уроке детей с различными образовательными возможностями.

11. Подготовить дополнительный материал для отработки навыков.

### **Выбор средств и инструментов организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для обучающихся 1-х классов**

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – обучение с использованием ДОТ) в 1 классе образовательная организация может использовать как традиционные средства обучения: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, задачки, энциклопедические и словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр., так и специализированные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет в соответствии с целями задачами образовательной программы, характеристиками учебного предмета и возрастными особенностями обучающихся.

Обучающемуся 1 класса следует предлагать такие формы работы и виды деятельности, с которыми он сможет справиться самостоятельно, например, работу с учебником, учебными пособиями и рабочими тетрадями (в случае отсутствия у обучающихся выхода в Интернет рекомендуется **организовать информирование посредством телефонных сообщений**).

Для обеспечения процесса дистанционного обучения детей 1 класса возможно использование следующих средств дистанционного обучения: специализированные учебники с мультимедийными сопровождениями, электронные учебно-методические комплексы, включающие электронные учебники, учебные пособия, тренинговые компьютерные программы, компьютерные лабораторные практикумы, контрольно-тестирующие

*комплекты, учебные видеофильмы, аудиозаписи, иные материалы (далее – учебно-методический комплекс), предназначенные для передачи по телекоммуникационным и иным каналам связи.*

При организации обучения с использованием ДОТ обучающихся родителям первоклассников (законным представителям) необходимо для постоянной основе осуществлять взаимодействие с классным руководителем, учителями-предметниками.

При планировании учебной деятельности обучающихся 1 класса в условиях домашнего обучения **необходимо определить степень участия родителей в сопровождении младшего школьника** (родителям следует сообщить учителю о том, сможет ли обучающийся подключиться к Интернет-ресурсам самостоятельно). Педагог может организовать тестовое подключение в вечернее время в присутствии родителей для обучения ребенка работе с ресурсом.

Дистанционные образовательные технологии не возможны без использования электронных устройств. Поэтому при их организации необходимо учитывать все потенциально влияющие негативные факторы: зрительную нагрузку, статическое утомление, умственное утомление. Важно включить в их структуру мероприятия по профилактике негативного влияния взаимодействия с электронными устройствами на организм первоклассника.

Важнейшим профилактическим мероприятием по предупреждению негативного влияния работы с компьютером на организм школьника является **регламентация длительности данного вида деятельности**. В связи с этим организация занятий должна осуществляться с учетом существующих гигиенических требований.

Важно обратить особое внимание на то, что необходимо **минимизировать или полностью исключить работу, при которой первоклассник при выполнении заданий должен переписывать их с экрана в тетрадь**. Такая деятельность связана с постоянной сменой условий зрительной работы, а значит будет вызывать выраженное зрительное утомление. Кроме того, при выполнении таких заданий сложно поддерживать рациональную рабочую позу, а значит такая работа будет приводить к выраженному и быстрому утомлению школьника.

При организации ДО после использования технических средств обучения, связанных со зрительной нагрузкой, необходимо проводить **комплекс упражнений для профилактики утомления глаз, а в конце урока – физические упражнения для профилактики общего утомления**.

Для снятия зрительного напряжения, возникающего в результате работы на компьютере, в течение 1–2 минут должна проводиться ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (*Приложение 2*).


Проводить гимнастику следует через 15–20 минут от начала занятий либо сразу после появления признаков зрительного утомления.

**Проведение зрительной гимнастики должно быть обязательным элементом занятия.** Выполняться упражнения должны совместно с педагогом и под его контролем. Упражнения выполняются стоя или сидя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

При проведении занятия обязательно нужно предусматривать **ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ**. (Приложение 3).

## ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ДОБРЫЕ СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯМ

по итогам работы горячей линии с родителями



- Проводите обучение детей одного класса на одной общей платформе, используйте одну группу одного мессенджера (иначе детям и родителям очень трудно ориентироваться)
- Структурируйте образовательный процесс, сделайте его организацию более понятной для родителей
- Домашнее задание по музыке, физкультуре, изобразительному искусству должно исключать конспектирование и написание рефератов
- Разнообразьте задания, которые дети должны выполнить на оценку (конспект параграфа учебника – не самый удачный вариант, особенно, если дети уже неделю занимаются конспектированием учебников по всем школьным предметам)
- Находите возможность консультировать детей (особенно младших школьников) по трудным темам
- Устанавливайте разумные временные регламенты для представления работ на оценку (необходимость сдать несколько письменных работ за короткое время приводит детей и родителей в состояние стресса)
- Применяйте вариативный подход к обучению детей с разными условиями для дистанционного обучения (наличие/отсутствие компьютера, Интернет)
- Выставляйте оценки только за конкретную выполненную и представленную вам работу (отсутствие детей на онлайн-уроке или несвоевременное представление домашнего задания не может быть основанием для снижения оценки или выставления отрицательной оценки)
- Минимизируйте количество работ, которые должны быть оценены. НЕ ВСЕ задания дети должны выполнять письменно

## Приложение 1

### Ресурсы, необходимые для дистанционного обучения

Рекомендуем перечень ресурсов, которые подойдут для дистанционного обучения. С ними могут работать учителя на электронных уроках или ученики самостоятельно.

<i>Ресурс</i>	<i>Описание</i>
Платформа «Онлайн-образование» (Моя школа в online)	Ресурс включает выдержки из учебников. Ресурсы платформы можно загрузить и сохранить в компьютерах школьников и учителей. Учебные материалы для самостоятельной работы в помощь учителям, ученикам 1-х классов и их родителям.
Российская электронная школа	Интерактивные уроки для 1-го класса лучших учителей страны. Ресурс содержит тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов. Разместили дидактические и методические материалы по всем урокам
Московская электронная школа	Позволяет проверять ошибки, общаться с учителями, выполнять домашние задания, использовать материалы для подготовки к уроку. Содержит варианты контрольных и тестов. В библиотеку МЭШ загружено в открытом доступе более 769 тыс. аудио-, видео- и текстовых файлов, свыше 41 тыс. сценариев уроков, более 1 тыс. учебных пособий и 348 учебников издательств, более 95 тыс. образовательных приложений.
Телеканал Мособртв	Первое познавательное телевидение, где школьное расписание и уроки представлены в режиме прямого эфира.
Сервис «Яндекс.Учебник»	Ресурс содержит более 35 тыс. заданий по русскому языку и математике разного уровня сложности для 1 класса. В числе возможностей – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для учеников.
Сервис «ЯКласс»	Сервис позволяет проверять знания учеников. Учитель задает школьнику проверочную работу, ребенок заходит на сайт и выполняет задание педагога. Если ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают

	выполнить другой вариант. Учитель получает отчет о том, как ученики справляются с заданиями.
Образовательная платформа «Учи.ру»	Школьникам предлагают интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а учителям и родителям – тематические вебинары по дистанционному обучению. В личных кабинетах пользователей есть чат, где учителя, ученики и родители могут обсуждать задания, свои успехи и прогресс
Электронные версии УМК от издательства «Просвещение»	Предоставили доступ к учебникам и специальным тренажерам для отработки и закрепления полученных знаний. Для работы с учебниками не нужен интернет.
Система «Маркетплейс образовательных услуг»	В наполнение ресурса участвуют ведущие российские компании разного профиля: Яндекс, 1С, Учи.ру, Скайенг, Кодвардс, издательство «Просвещение» и другие.
Онлайн-платформа «Мои достижения»	Содержит широкий выбор диагностик для учеников 1-го класса по школьным предметам и различным тематикам. Материалы разработали специалисты Московского центра качества образования
Библиотека «Цифровой образовательный контент» (Академия Минпросвещения РФ)	Содержит образовательный контент для учителя и ученика

**Перечень общедоступных бесплатных  
ресурсов для организации дистанционного обучения**

**Для школьников:**

Проектория (Всероссийский открытый урок, проект по ранней профориентации школьников) – <https://proektoria.online/>

Урок цифры (Всероссийский образовательный проект) – <https://урокцифры.рф/>

Детские технопарки «Кванториум» – <https://www.roskvantorium.ru/>

Центры цифрового образования детей «IT-Куб» – <http://айтикуб.рф/>

Навигатор Кружкового движения НТИ – <https://kruzhok.org/>



Элемент (Маркетплейс – каталог электронных книг, интерактивных и видеоматериалов) – <https://education.ru/>

Библиотека МЭШ (Московская электронная библиотека) – <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

Московский образовательный телеканал – <https://mosobr.tv/>

Онлайн-платформа «Мои достижения» – <https://myskills.ru/>

Библиотека «Цифровой образовательный контент» Федерального государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» – <https://apkpro.ru/tsok/>.

#### **Для учителей:**

Цифровая образовательная среда ДПО (Единый федеральный портал дополнительного профессионального педагогического образования) – <https://dppo.edu.ru/>.

РОСОБРСОЮЗ.РФ (Образовательный ресурс о дистанционном обучении) – <https://study-home.online/>.

ИКП (Институт коррекционной педагогики РАО) – <https://ikp-rao.ru/distancionnoe-obuchenie-detej-s-ovz/>.

Онлайн обучение (Академия наставников) – <https://old.sk.ru/academy/p/online.aspx>.

Учим из дома – <https://teachfromhome.google/intl/ru/>.

Библиотека «Цифровой образовательный контент» Федерального государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» – <https://apkpro.ru/tsok/>.

Для организации видеоконференции можно использовать такие системы ВКС, как Jazz от Сбер и Webinar.ru. Также Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики не возражает против использования таких сервисов для организации ВКС, как «Звонки от Mail.ru» и «Звонки Вконтакте».

## *Приложение 2*

### **Рекомендуемый комплекс упражнений гимнастики глаз**

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторять 4–5 раз.

2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3, открыть их и посмотреть вдаль (считать до 5)). Повторять 4–5 раз.

3. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторять 4–5 раз.

4. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счет 1–4, потом перенести взор вдаль на счет 1–6. Повторять 4–5 раз

5. В среднем темпе проделать 3–4 круговых движений глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторять 1–2 раза.

В качестве примера можно предложить еще несколько вариантов проведения зрительной гимнастики:

#### Вариант 1.

1. закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1–4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

2. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1–4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1–6.

Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3–4 раза.

3. Перенести взгляд быстро по диагонали: направо вверх – налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

#### Вариант 2.

1. Закрыть глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет 1–4, широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

2. Посмотреть на кончик носа на счет 1–4, а потом перевести взгляд вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

3. Не поворачивая головы (голова прямо), делать медленно круговые движения глазами вверх-вправо-вниз-влево и в обратную сторону: вверх влево-вниз вправо. Затем посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

4. При неподвижной голове перевести взор с фиксацией его на счет 1–6. Повторить 4–5 раз. 2. Посмотреть 1–4 вверх, на счет 1–6 прямо; после чего аналогичным образом вниз-прямо, вправо-прямо, влево-прямо. Прodelать движение по диагонали в одну и другую стороны с переводом глаз прямо на счет 1–6. Повторить 3–4 раза.

### Вариант 3.

1. Голову держать прямо. Поморгать, не напрягая глазные мышцы, на счет 10–15.

2. Не поворачивая головы (голова прямо) с закрытыми глазами, посмотреть направо на счет 1–4, затем налево на счет 1–4 и прямо на счет 1–6. Поднять глаза вверх на счет 1–4, опустить вниз на счет 1–4 и перевести взгляд прямо на счет 1–6. Повторить 4–5 раз.

3. Посмотреть на указательный палец, удаленный от глаз на расстояние 25–30 см, на счет 1–4, Повторить 4–5 раз.

4. В среднем темпе проделать 3–4 круговых движения в правую сторону, столько же в левую сторону и, расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1–6. Повторить 1–2 раза. Потом перевести взор вдаль на счет 1–6. треть на переносицу и задержать взор на счет 1–4.

### *Приложение 3.*

#### **Рекомендуемый комплекс упражнений**

#### **физкультурных минуток (ФМ)**

*ФМ для улучшения мозгового кровообращения:*

1. Исходное положение (далее – и.п.) – сидя на стуле. 1–2 – отвести голову назад и плавно наклонить назад, 3–4 – голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2. И.п. – сидя, руки на поясе. 1 – поворот головы направо, 2 – и.п., 3 – поворот головы налево, 4 – и.п. Повторить 6–8 раз. Темп медленный.

3. И.п. – стоя или сидя, руки на поясе. 1 – махом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть налево. 2 – и.п., 3–4 – то же правой рукой. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

*ФМ для снятия утомления с плечевого пояса и рук:*

1. И.п. – стоя или сидя, руки на поясе. 1 – правую руку вперед, левую вверх. 2 – переменить положения рук. Повторить 3–4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

2. И.п. – стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1–2 – свести локти вперед, голову наклонить вперед. 3–4 – локти назад, прогнуться. Повторить 6–8 раз, затем руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3. И.п. – сидя, руки вверх. 1 – сжать кисти в кулак. 2 – разжать кисти. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

*ФМ для снятия утомления с туловища:*

1. И.п. – стойка ноги врозь, руки за голову. 1 – резко повернуть таз направо. 2 – резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2. И.п. – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–5 – круговые движения тазом в одну сторону. 4–6 – то же в другую сторону. 7–8 – руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – стойка ноги врозь. 1–2 – наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх. 3–4 – и.п., 5–8 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

*Упражнения для снятия утомления с мелких мышц кисти.* И.п. – сидя, руки подняты вверх. 1 – сжать кисти в кулак, 2 – разжать кисти. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

*Упражнение для мобилизации внимания:* И.п. – стоя, руки вдоль туловища. 1 – правую руку на пояс, 2 – левую руку на пояс, 3 – правую руку на плечо, 4 – левую руку на плечо, 5 – правую руку вверх, 6 – левую руку вверх, 7–8 – хлопки руками над головой, 9 – опустить левую руку на плечо, 10 – правую руку на плечо, 11 – левую руку на пояс, 12 – правую руку на пояс, 13–14 – хлопки руками по бедрам. Повторить 4–6 раз. Темп – 1 раз медленный, 2–3 раза – средний, 4–5 – быстрый, 6 – медленный.

*Физкультминутка общего воздействия.*

1 комплекс. 1. И.п.- о.с. 1–2 – встать на носки, руки вверх-наружу, потянуться вверх за руками. 3–4 – дугами в стороны руки вниз и расслабленно скрестить перед грудью, голову наклонить вперед. Повторить 6–8 раз. Темп быстрый.

2. И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед, 1 – поворот туловища направо, мах левой рукой вправо, правой назад за спину. 2 и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Упражнения выполняются размашисто, динамично. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

3. И.п. 1 – согнуть правую ногу вперед и, обхватив голень руками, притянуть ногу к животу, 2 – приставить ногу, руки вверх-наружу, 3–4 – то же другой ногой. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2 комплекс. 1. И.п.- о.с. 1–2 – дугами внутрь два круга руками в лицевой плоскости. 3–4 – то же, но круги наружу. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2. И.п. – стойка ноги врозь, правую руку вперед, левую на пояс. 1–3 – круг правой рукой вниз в боковой плоскости с поворотом туловища направо. 4 – заканчивая круг, правую руку на пояс, левую вперед. То же в другую сторону. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – о.с. 1 – с шагом вправо руки в стороны. 2 – два пружинящих наклона вправо. Руки на пояс. 4 – и.п. 1–4 – то же влево. Повторить 4–6 раз в каждую сторону. Темп средний.

3 комплекс 1. И.п. – стойка ноги врозь, 1 – руки назад. 2–3 – руки в стороны и вверх, встать на носки. 4 – расслабляя плечевой пояс, руки вниз с небольшим наклоном вперед. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2. И.п. – стойка ноги врозь, согнутые руки вытянуты вперед, кисти в кулаках. 1 – с поворотом туловища налево «удар» правой рукой вперед. 2 – и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Дыхание не задерживать.

*ФМ для улучшения мозгового кровообращения.*

(Наклоны и повороты головы оказывают механическое воздействие на стенки шейных кровеносных сосудов, повышают их эластичность; раздражение вестибулярного аппарата вызывают расширение кровеносных сосудов головного мозга. Дыхательные упражнения, особенно дыхание через нос, изменяют их кровенаполнение. Все это усиливает мозговое кровообращение, повышает его интенсивность и облегчает умственную деятельность.)

1 комплекс 1. И.п. – о.с. 1 – руки за голову; локти развести пошире, голову наклонить назад. 2 – локти вперед. 3–4 – руки расслабленно вниз, голову наклонить вперед. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2. И.п. – стойка ноги врозь, кисти в кулаках. 1 – мах левой рукой назад, правой вверх – назад. 2 – встречными махами переменить положение рук. Махи заканчивать рывками руками назад. Повторить 6–8 раз. Темп средний. 3. И.п. – сидя на стуле. 1–2 – отвести голову назад и плавно наклонить назад. 3–4 – голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2 комплекс 1. И.п. – стоя или сидя, руки на поясе. 1–2 – круг правой рукой назад с поворотом туловища и головы направо. 3–4 – то же левой рукой. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2. И.п. – стоя или сидя, руки в стороны, ладони вперед, пальцы разведены. 1 – обхватив себя за плечи руками возможно крепче и дальше. 2 – и.п. Повторить 4–6 раз. Темп быстрый.

3. И.п. – сидя на стуле, руки на пояс. 1 – повернуть голову направо. 2 – и.п. То же налево. Повторить 6–8 раз. Темп медленный.

3 комплекс 1. И.п. – стоя или сидя, руки на поясе. 1 – махом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть налево.

2 – и.п. 3–4 – то же правой рукой. Повторить 4–6 раз. Темп медленный. 3. И.п. – сидя на стуле. 1 – голову наклонить вправо 2 – и.п. 3 – голову наклонить влево. 4 – и.п. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

4 комплекс 1. И.п. – стоя или сидя. 1 – руки к плечам, кисти в кулаки, голову наклонить вперед. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2. И.п. – стоя или сидя, руки в стороны. 1–3 – три рывка согнутыми руками внутрь: правой перед телом, левой за телом. 4 – и.п. 5–8 – то же в другую сторону. Повторить 4–6 раз. Темп быстрый.

3. И.п. – сидя. 1 – голову наклонить вправо. 2 – и.п. 3 – голову наклонить влево. 4 – и.п. 5 – голову повернуть направо. 6 – и.п. 7 – голову повернуть налево. 8 – и.п. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

ФМ для снятия утомления с плечевого пояса и рук. (Динамические упражнения с чередованием напряжения и расслабления отдельных мышечных групп плечевого пояса и рук, улучшают кровоснабжение, снижают напряжение.)

1 комплекс. 1. И.п. – о.с. 1 – поднять плечи. 2 – опустить плечи. Повторить 6–8 раз, затем пауза 2–3 с, расслабить мышцы плечевого пояса. Темп медленный.

2. И.п. – руки согнуты перед грудью. 1–2 – два пружинящих рывка назад согнутыми руками. 3–4 – то же прямыми руками. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – стойка ноги врозь. 1–4 – четыре последовательных круга руками назад. 5–8 – то же вперед. Руки не напрягать, туловище не поворачивать. Повторить 4–6 раз. Закончит расслаблением. Темп средний.

2 комплекс. 1. И.п. – о.с. – кисти в кулаках. Встречные махи руками вперед и назад. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2. И.п. – о.с. 1–4 – дугами в стороны руки вверх, одновременно делая ими небольшие воронкообразные движения. 5–8 – дугами в стороны руки расслабленно вниз и потрясти кистями. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – тыльной стороной кисти на пояс. 1–2 – свести вперед, голову наклонить вперед. 3–4 – локти назад, прогнуться. Повторить 6–8 раз, затем руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3 комплекс. 1. И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны, ладони кверху. 1 – дугой кверху расслабленно правую руку влево с хлопками в ладони, одновременно туловище повернуть налево. 2 – и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Руки не напрягать. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2. И.п. – о.с. 1 – руки вперед, ладони книзу. 2–4 – зигзагообразными движениями руки в стороны. 5–6 – руки вперед. 7–8 – руки расслабленно вниз. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – о.с. 1 – руки свободно махом в стороны, слегка прогнуться. 2 – расслабляя мышцы плечевого пояса, «уронить» руки и приподнять их скрестно перед грудью. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

4 комплекс. 1. И.п. – о.с. 1 – дугами внутрь, руки вверх – в стороны, прогнуться, голову назад. 2 – руки за голову, голову наклонить вперед. 3 – «уронить» руки. 4 – и.п. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2. И.п. – руки к плечам, кисти в кулаках. 1–2 – напряженно повернуть руки предплечьями и выпрямить их в стороны, кисти тыльной стороной вперед.

3 – руки расслабленно вниз. 4 – и.п. Повторить 6–8 раз., затем расслабленно вниз и встряхнуть кистями. Темп средний.

3. И.п. – о.с. 1 – правую руку вперед, левую вверх. 2 – поменять положение рук. Повторить 3–4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

*ФМ для снятия утомления с туловища и ног.*

(Физические упражнения для мышц ног, живота и спины усиливают венозное кровообращение в этих частях тела и способствуют предотвращению застойных явлений крово- и лимфообращения, отечности в нижних конечностях.)

1 комплекс. 1. И.п. – о.с. 1 – шаг влево, руки к плечам, прогнуться. 2 – и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп медленный.

2. И.п. – стойка ноги врозь. 1 – упор присев. 2 – и.п. 3 – наклон вперед, руки впереди. 4 – и.п. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

3. И.п. – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–3 – круговые движения тазом в одну сторону. 4–6 – то же в другую сторону. 7–8 – руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2 комплекс. 1. И.п. – о.с. 1 – выпад влево, руки дугами внутрь, вверх в стороны. 2 – толчком левой приставить ногу, дугами внутрь руки вниз. 3–4 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2. И.п. – о.с. 1–2 – присед на носках, колени врозь, руки вперед – в стороны. 3 – встать на правую, мах левой назад, руки вверх. 4 – приставить левую, руки свободно вниз и встряхнуть руками. 5–8 – то же с махом правой ногой назад. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. И.п. – стойка ноги врозь. 1–2 – наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх. 3–4 – и.п. 5–8 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

3 комплекс. 1. И.п. – руки скрестно перед грудью. 1 – взмах правой ногой в сторону, руки дугами книзу, в стороны. 2 – и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2. И.п. – стойка ноги врозь пошире, руки вверх – в стороны. 1 – полуприсед на правой, левую ногу повернуть коленом внутрь, руки на пояс. 2 – и.п. 3–4 – то же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

3. И.п. – выпад левой ногой вперед. 1 – мах руками направо с поворотом туловища направо. 2 – мах руками налево с поворотом туловища налево. Упражнения выполнять размашисто расслабленными руками. То же с выпадом правой. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

4 комплекс. 1. И.п. – стойка ноги врозь, руки вправо. 1 – полуприседая и наклоняясь, руки махом вниз. Разгибая правую ногу, выпрямляя туловище и

передавая тяжесть тела на левую ногу, мах руками влево. 2 – то же в другую сторону. Упражнение выполнять слитно. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

2. И.п. – руки в стороны. 1–2 – присед, колени вместе, руки за спину. 3 – выпрямляя ноги, наклон вперед, руками коснуться пола. 4 – и.п. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

3. И.п. – стойка ноги врозь, руки за голову. 1 – резко повернуть таз направо. 2 – резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

#### *Приложение 4.*

### **БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ**

*Библиотечные уроки* – основной вид деятельности школьного библиотекаря по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации.

Главная задача библиотечных уроков – сделать так, чтобы у детей были знания, опыт и познание работы информационной деятельности. Следует принять во внимание, что существуют различные возрастные группы, для которых стоит различать основные этапы и задачи библиотечного урока.

При проведении библиотечных уроков обязательно должны соблюдаться определенные требования:

- принцип системного подхода; иначе, даже несмотря на большой объем сведений, предоставляемый учащимся на этих занятиях, практический результат не будет удовлетворительным, знания будут носить хаотичный и разрозненный характер;

- принцип преемственности;

- последовательное усложнение при подаче материала уроков;

- ориентирование на конкретную возрастную группу учащихся и на реальные потребности школы.

Каждый библиотечный урок должен соответствовать задачам и целям урока: образовательной, воспитательной, развивающей.

*Формы проведения библиотечного урока* – разнообразны. Чаще всего используется классическая форма с кратким повтором пройденного, изложением нового материала и его закреплении. Но сегодня актуальны такие активные формы занятий, как викторины, интеллектуальные турниры, библиографические и ролевые игры, конкурсы, литературные путешествия, литературные гостиные, устные журналы, информины и т. д. Чаще всего выбирают такие формы проведения библиотечных уроков, как викторины, устные журналы, конкурсы.



Для проведения любой формы занятия необходимо его определенное технологическое проектирование. Каждый этап подготовки и проведения требует тщательности, продуманности и, конечно, творческого начала. *Подготовительный этап* занятия предполагает выбор темы, места и форму проведения занятия. Желательно провести предварительный тестовый опрос учащихся с целью выявления уровня их подготовки. Необходимо подобрать и изучить нужную литературу, подготовить наглядный материал, подобрать цитаты, оформить книжную выставку по теме, по мере необходимости, стенды, плакаты. Важной частью подготовки занятия является составление плана его проведения, где обязательно рассматриваются цели и задачи урока, разрабатывается ход самого урока, его основное содержание, продумываются контрольные вопросы. Кроме этого, необходимо продумать техническое оснащение, подготовить раздаточный материал для практической части урока.

*Проведение занятия* – это основной этап урока. Технология его проведения может быть разнообразной в зависимости от выбора форм, методов и приемов, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данной возрастной группы и т. п. Но, как правило, проводится краткий опрос учащихся на выявление опорных знаний, дается изложение нового материала, выполняется практическая работа учащихся на закрепление нового материала, проверяется степень усвоения знаний и дается домашнее задание.

Существуют правила библиотечного урока:

1. Помнить о цели: - какой цели я собираюсь достичь? - почему я собираюсь достичь этой цели? - какими средствами я собираюсь достичь этой цели? Соблюдение этого правила дает возможность организовать целенаправленное обсуждение темы библиотечного урока.

2. Постоянно диагностировать состояние группы. Диагностике подлежат: - содержание работы (оно может меняться в зависимости от ситуации входе работы группы); - состояние группы как целого – какие процессы происходят в группе, не «выпадают» ли отдельные участники, всем ли комфортно, интересно; - состояние каждого участника – как чувствует себя в классе каждый участник, какие изменения с ним происходят, насколько он включен в работу (если нет, то почему?); - состояние ведущего – как вы чувствуете себя в классе (комфортно ли вам, достигаете ли вы поставленных целей, если нет, то почему), удастся ли вам увлечь работой каждого участника.

3. Библиотекарь должен уметь:

- слушать и слышать;
- быть открытым;
- ровно, доброжелательно относиться ко всем мнениям;
- не упускать никого и ничего в процессе работы;
- не сталкивать мнения, а выслушивать каждого, желающего высказаться;

- не оценивать;
- быть активным, но не подавлять своей активностью инициативу участников; - говорить четко и понятно;
- не заниматься агитацией, не выдавать свое мнение за истину.

*Подведение итогов* включает анализ деятельности учащихся на уроке, а также оценку результатов собственной деятельности по проектированию и реализации на практике занятия. Результативность урока зависит и от таких моментов, как умение вызвать интерес к теме, эмоциональность подачи материала, познавательная активность учащихся.

При оценке работы учащихся на библиотечном уроке учитывается:

- правильность ответа;
- оперативность ответа;
- умение выражать свои мысли кратко и четко;
- владение специальными терминами;
- логика изложения;
- умение работать в группе;
- эмоциональность, заинтересованность.

В конце года можно запланировать итоговое занятие в каждой параллели в нетрадиционной форме проведения (литературный КВН, библиографический турнир и т. д.). Темы занятий для учащихся разных ступеней обучения могут быть одинаковыми, но объем материала меняется в динамике от простого к сложному, от краткого к подробному.

### *Приложение 5.*

## **СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА**

### **Рекомендации родителям**

#### **детей на дистанционном обучении:**

- Установите привычный режим дня для себя и ребенка (сон-бодрствование, время начала уроков, их продолжительность, «переменки» и пр.). Резкие изменения режима дня могут вызвать перестройки адаптивных возможностей и привести к стрессу. Планируйте предстоящий день заранее.

- В конце каждого дня обсуждайте с ребёнком учебные успехи и неудачи за день. Стройте планы на завтра. Совместно ищите решения в спорных ситуациях. Хвалите, поддерживайте и обнимайте.

- Очень важна организация рабочего места. Всё необходимое должно находиться в зоне доступности руки, рекомендуется все гаджеты оставлять в другом помещении. Ребенок должен иметь возможность работать сосредоточенно, не отвлекаясь на внешние раздражители. Ограничьте доступ

домочадцев и домашних животных к рабочему месту ребёнка + часы в зоне видимости.

- Постарайтесь разобраться в рекомендациях, которые Вы получаете от школы по организации ДО. Ориентируйтесь только на официальную информацию от учителя и администрации, с сайта ОО. Школе также нужно время на то, чтобы организовать этот процесс. Сейчас существует целый ряд ресурсов, помогающих и родителям, и педагогам организовать ДО. Также родители уже используют определенные платформы, поскольку они содержательно связаны с образовательными программами.

- Родители могут повысить привлекательность дистанционных уроков, если попробуют «освоить» некоторые из них вместе с ребенком. Например, можно задать ребенку вопросы, поучаствовать в дискуссии и тогда урок превратится в увлекательную, познавательную игру-занятие. Для ребенка – это возможность повысить мотивацию, а для родителей – лучше узнать и понять своих детей. Или попросить ребенка научить вас.

- Сохраняйте спокойствие в процессе обучения. Эмоциональное состояние ребенка = эмоциональное состояние взрослого.

- Для общения с близкими выберите один мессенджер (напр., Telegram, WhatsApp, Viber) и попробуйте перенести важное общение туда. Лучше избегать частого посещения чатов с обсуждением актуальной ситуации в мире. Любой чат можно поставить на бесшумный режим и заходить туда при необходимости.

- Ребенок должен продолжать общаться с классом, друзьями (звонки, ВК, групповые чаты). Можно подсказать идеи виртуальных конкурсов (например, позитивных мемов, челленджей и пр.) и иных активностей.

- Предусмотрите периоды самостоятельной активности ребенка (не стоит постоянно занимать) и совместные со взрослыми дела. Главная идея состоит в том, что пребывание дома – не «наказание», а ресурс для освоения новых навыков, получения знаний, для новых интересных дел.